





INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁNÍ

## Písnička z domova

zpěvník lidových písní z Moravy pro žáky 1. stupně základní školy

1. vydání, 2011

Sestavily: Mgr. Radana Bílková, Mgr. Iva Štramberská

Obálka: Mgr. Jarmila Chupíková

Ilustrace k písním: žáci Základní školy Nový Jičín, Komenského 68, p. o.

Fotografie a grafická úprava: Mgr. Vlasta Foltová

Zpěvník byl zpracován a vydán v rámci projektu **Poznáním k udržitelnému rozvoji regionu – Místo, kde žijeme**, reg. č. CZ.1.07/1.1.07/02.0189. Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem ČR z Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost.

*Základní škola Nový Jičín, Komenského 68, příspěvková organizace, 2011*

Poznáním k udržitelnému rozvoji regionu - Místo, kde žijeme  
grantový projekt č. CZ.1.07/1.1.07/02.0189

Milé děti,

dostává se vám do rukou zpěvník Písnička z domova. Najdete v něm písničky z vašeho okolí – Moravy a Slezska.

Aby vás zpívání ještě víc bavilo, zkuste písničky doprovodit na různé hudební nástroje. Určitě vytvoříte zajímavé třídní kapely.

Zpěvníkem vás provázejí také obrázky, které nakreslili žáci naší školy a čekají na vás i jednoduché úkoly.

Hodně zpěvavých hodin přejí Radana Bílková a Iva Štramberská.

**Obsah**

A já su synek z Polanky .....	5
Až do Jüna .....	7
Beskyde, Beskyde .....	9
Bude zima, bude mráz .....	11
Dú Valaši, dú .....	13
Dybych byla vtáčkem .....	15
Ej, láska, láska .....	17
Ej, padá, padá rosčka .....	18
Jak jsi krásné nevěřátko .....	19
Kdyby byla Morava .....	21
Komáři seženili .....	23
Muzikanti, co děláte .....	25
Okolo Frydku .....	27
Pásla husy pode dvorem .....	29
Pásli ovce Valaši .....	31
Pod našima viškama .....	33
Rožnovské hodiny .....	35
Spi Jančku, spi .....	37
Tráva neroste .....	39
Uťal bůčka .....	41
Uť ty pilky dřežaly .....	43
Voděnka studená .....	45
Zarustaj mi chodněčku .....	47

# A já su synek z Polánky

Pochodem

Valašská



1. A já su synek z Polán - ky a já su synek z Polán-ky



a já si hle-dám ga-lán-ky a já si hle-dám ga-lán - ky.

2.

|: A já su cerka z Lidečka :|

|: a já si hledám, synečka. :|

3.

|: Za stodolenkú za našú :|

|: tam by svědčalo salašu. :|

4.

|: A já bysem tam bačoval, :|

|: hezké děvčátko miloval. :|

5.

|: Vem si ňa, Juro, za ženu, :|

|: budeš mět dobrou gazděnu. :|

6.

|: Ty budeš orať a já síť, :|

|: budu sa spolem dobře mít.:|

7.

|: A já su synek ledabyl, :|

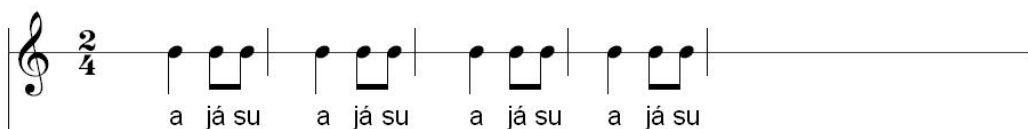
|: ešče mi nikdo nenabil. :|

8.

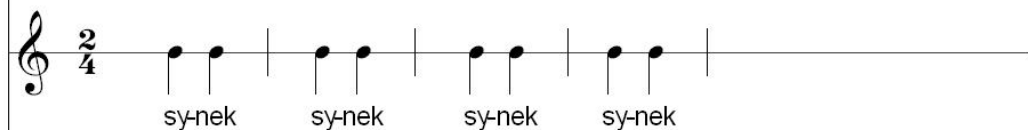
|: Ale sa na mňa štelujú, :|

|: že mi zádečka zmalujú.:|

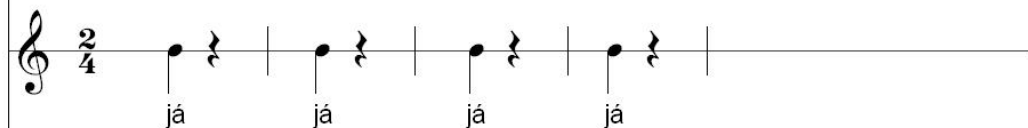
dřívka



vajíčko



bubínek



zvonkohra





*nakreslila Daniela Škyvarová*

## Až do Jičína

Vesele



1. Až do Jičína, až do Jičína, vede úzká pěšičina.



l - de po ní mo - je mi - lá, má pa - nen - ka roz - to -



mi - lá, my - sli - ve - ček za stro - mem u - dě - lal bum.

2.

|: Aj, idú, idú :| děvčata do Jičína,  
ta Veruna Jurečkova,  
ta Veruna Jurečkova  
pomalučku pochramuje za nima.



*nakreslil Adam Košárek*

## Až do Jičína

dřívka

tamburína

shaker

zvonkohra

Až do Jičína, až do Jičína  
vede úzká pěšina.  
Ide po ní moje milá,  
má pa - nenka rozto - milá,  
mysliveček za stromem udělal bum.



## Beskyde, Beskyde

Živě



1. Bes-ky-de, Bes-ky - de, kdo po to - bě i - de? Čer-no-o



ký ba-ča o-več-ky za-tá-čá, čer-no-o - ký ba-ča o-več-ky za-tá-čá.

2.

Aj bačo, bačo náš, černú košulku máš,  
|: kdo ti ju vypere, když maměnky nemáš. :|

3.

Já nemám maměnku, ale mám galánku,  
|: ona mi vypere černú košulku. :|

4.

Ona ju vypere a pěkně vyválí,  
|: až půjdu k muzice, každý mňa pochválí. :|



*nakreslila Miriam Orlinská*

## Beskyde, Beskyde

dřívka

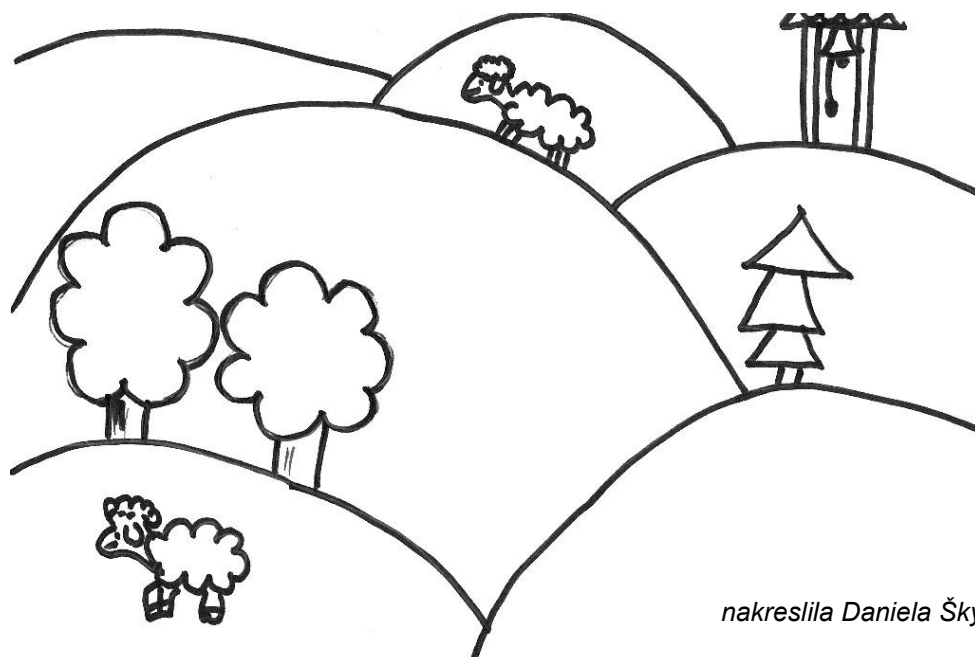
Bes - ky - de, kdo-po-to  
 čer - no - o o-več-ky  
 čer - no - o o-več-ky

rumbakoule

tamburína

zvonkohra

Beskyde, Besky - de, kdo po to - bě i - de?  
 Černoo - ký bača ovečky zatá - ča, černoo  
 ký bača ovečky zatá - ča.



nakreslila Daniela Škyvarová

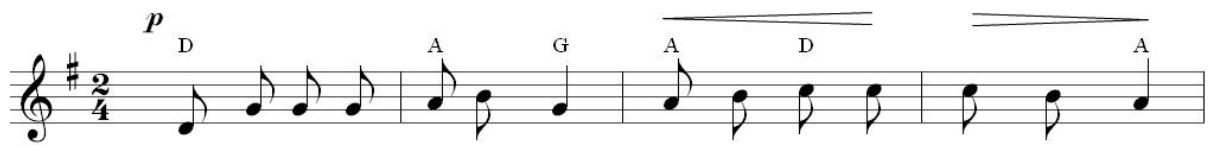


*nakreslila Aneta Figarová*

# Bude zima, bude mráz

Mírně rychle

Moravská



1. Bu-de zi-ma, bu-de mráz, kam sa, vtáč-ku, kam scho-váš?



Scho-vám sa já pod hru-du, tam já zi-mu pře-bu-du.

2.  
Bude zima, bude mráz,  
kam sa, vtáčku, kam schováš?  
Schovám sa do javora,  
tam bude má komora.

3.  
Bude zima, bude mráz,  
kam sa, vtáčku, kam schováš?  
Schovám sa já pod mezu,  
až přestane, vylezu.

4.  
Až přestane, vyletím,  
širý svět rozveselím.  
Půjde milá na trávu,  
zazpívám jí nad hlavú.

dřívka

bu-de zi-ma bu-de zi-ma bu-de zi-ma bu-de zi-ma

triangl

mráz mráz

zvonkohra

Bude zima, bude mráz, kam sa, vtáčku, kam schováš?

Schovám sa já pod hru-du, tam já zimu pře-bu - du.

# Dú valaši, dú

Valašská

Klidným krokem

*p*

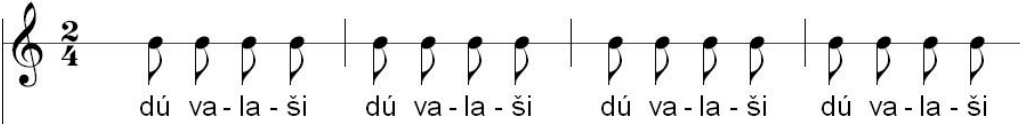
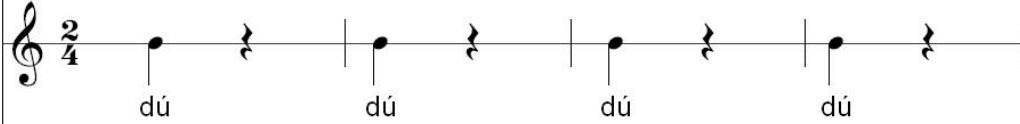
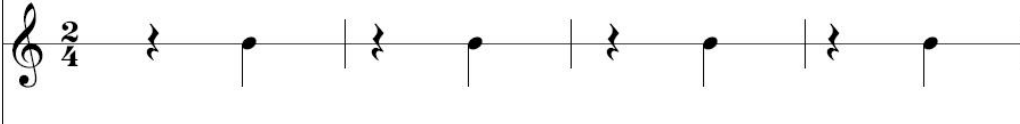

1. Dú va-la-ši, dú, ho-re dze-dzi nú, je-den ne-se pep-řek,

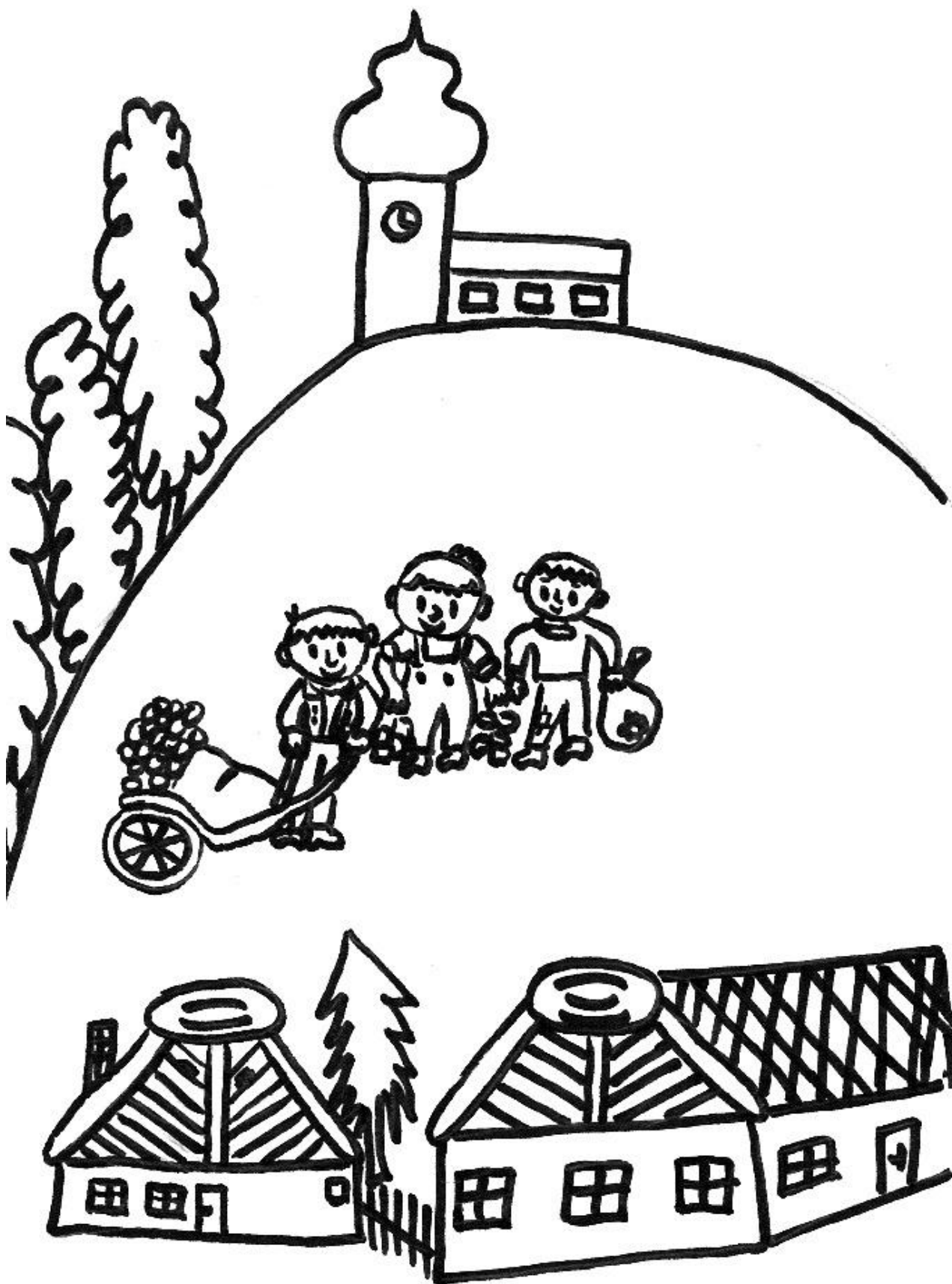


dru-hý ve-ze čes-nek, tře-tí ci-bu - lu, tře-tí ci-bu - lu.

2.

Dú valaši, dú, hore dzedzinú,  
jeden nese jíšku, druhý čerta v míšku,  
třetí cibulu.

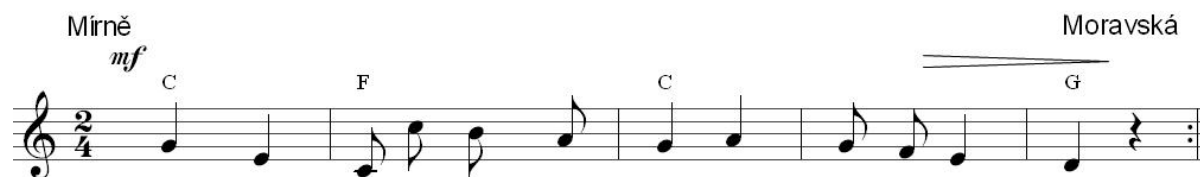
dřívka	
	dú va - la - ši    dú va - la - ši    dú va - la - ši    dú va - la - ši
bubínek	
	dú                    dú                    dú                    dú
zvonec	
	:                      :                      :                      :
zvonkohra	
	Dú va - laši    dú,                    hore dě-di - nú



*nakreslila Daniela Škyvarová*

Poznáním k udržitelnému rozvoji regionu - Místo, kde žijeme  
grantový projekt č. CZ.1.07/1.1.07/02.0189

## Dybych byla vtáčkem



1. Dy - bych by - la vtáč - kem, tým ma - lým so - ko - lem



za - to - či - la bych se, za - to - či - la bych se nad mi - lé - ho dvo - rem.

2.

Nad milého dvorem,  
had jeho maštalú,  
podívala bych se,  
podívala bych se,  
co chlapi dělajú.

3.

Jeden koně češe,  
druhý vodu nese,  
třetí za stoličkem,  
pod svým klobúčkem  
písáníčko píše.

4.

Komuže můj milý,  
písáníčko píšeš ?  
Tobě, moja milá,  
tobě, moja milá,  
že už moja budeš.



nakreslila Leila Hallal

## Dybych byla vtáčkem

rumba koule

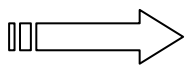
dřevěný blok

činelky

zvonkohra



Dybych byla vtáčkem, tým ma-lým soko-lem, zato-čila bych se,  
zato - čila bych se nad mi - lého dvo - rem.



*Dokresli na výkres obrázek ke třetí sloce.*



## Ej, lásko, lásko

Zvolna

Moravská

1. Ej, lás-ko, lás-ko, ty nej-si stá-lá, ja-ko vo-děň-ka  
me - zi bře - ha - ma.

2.

|: Voda uplyne, láska pomine, :|  
|: jako lísteček na rozmarýně. :|

## Ej lásko, lásko

dřevěný blok

triangl

zvonkohra

Ej lásko, lásko, ty nejsi stálá,  
jako voděnka mezi bře - hama.

## Ej padá, padá rosička

Moravská



1. Ej, pa-dá, pa-dá ro-sič - ka, spa-ly by mo-je o-čič - ka.

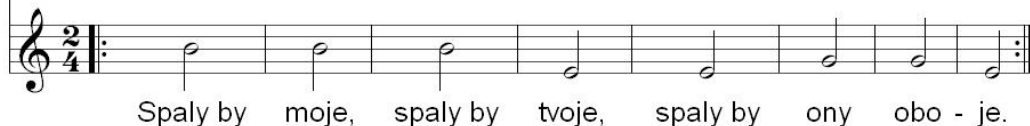
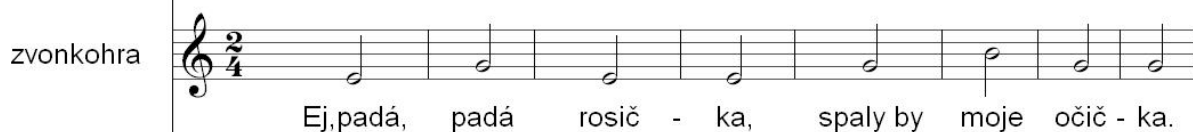
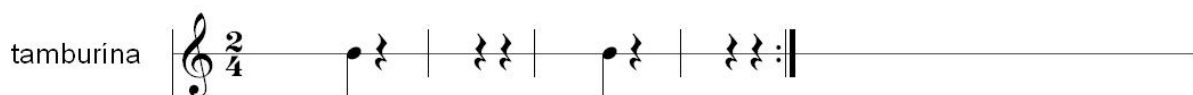


Spa-ly by mo-je, spa-ly by aj tvo-je, spa-ly by o-ny o-bo - je.

2.

Ej, padá, padá listopad,  
pozdravuj milú nastokrát,  
pozdravuj milú, holuběnku sivú,  
že ju tu moším zanechat.

## Ej, padá, padá rosička

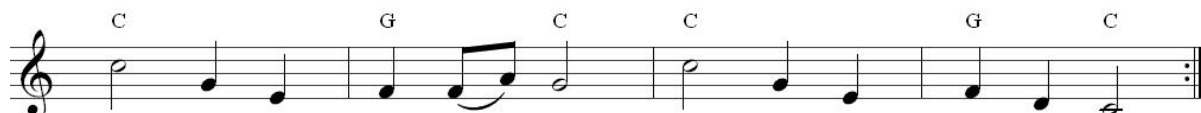


## Jak jsi krásné neviňátko

Klidně



Jak jsi krás-né ne- vi -ňát-ko, vpro-střed bí-dy ne-bo- žát-ko!



Před te-bou pa-dá - me da - ry své sklá-dá-me.

2.

Já ti nesu dvě kožičky,  
by zahřály tvé nožičky.  
Já zas trochu mlíčka,  
by kvetla tvá líčka.

3.

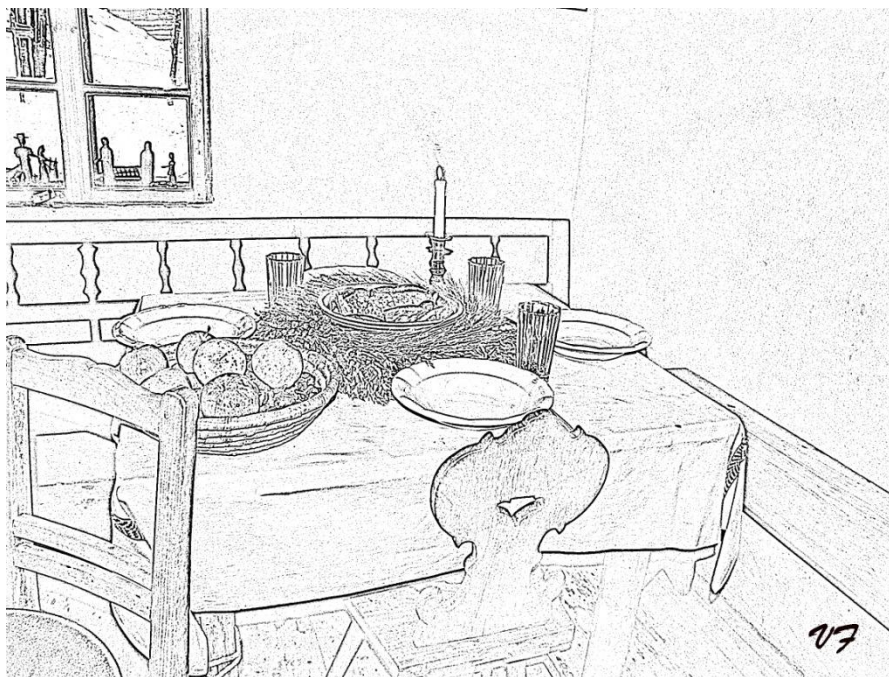
Já ti nesu veselého  
beránka ze stáda svého.  
S ním si můžeš hráti,  
libě žertovati.

4.

A co my ti nuzní dáme ?  
Darovati co nemáme.  
My ti zadudáme,  
písně zazpíváme.

5.

Pastuškové mu dudají,  
zvuky dud se rozléhají,  
slavně dudy dují,  
všeci prozpěvují.



## Jak jsi krásné neviňátko

dřívka

činelky

drhlo

triangl

zvonkohra

Jak jsi krás - né nevi - ňátko, v prostřed bídy nebo - žátko!

Před tebou padáme, dary své skládá - me.



*Nakresli na výkres obrázek k písničce.*

## Kdyby byla Morava

Živě



1. Kdy-by by - la Mo-ra - va ja - ko je Ví - deň, A - le že je Mo - ra - va  
da - la bych ti hu - bě - nek na ce - lý tý - den.



ma - luč - ká, o - ši - di - la dcé - reč - ka sy - neč - ka, sy - neč - ka.

2.

Kdyby byla Morava jako jsou Čechy,  
dala bych ti huběnek plné dva měchy.

|: Ale že je Morava malučká,  
ošidila dcérečka synečka. :|

3.

Kdyby byla Morava jako je Slezsko,  
dala bych ti huběnek, až by to plesklo.

|: Ale že je Morava malučká,  
ošidila dcérečka synečka. :|



## Kdyby byla Morava

dřívka

Mo-ra - va Mo-ra - va Mo-ra - va Mo-ra - va

činelky

by - la by - la by - la by - la

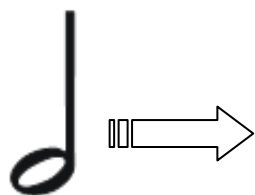
bubínek

zvonkohra

Kdyby byla Morava jako je Vídeň

Ale že je Morava malú - čká

ošidila cérečka syne - čka čka.



*Nakresli na výkres hudební nástroje, které znáš.*

## Komáři se ženili

Vesele

Ko-má-ři se že-ni-li bzum, bzum, že-ni-li, kap-ku ví-na  
 ne-mě-li, bzum, bzum, ne-mě-li. Ko - má - ři se  
 že - ni - li, že - ni - li, kap-ku ví - na ne - mě - li.  
 Ko - má - ři se že - ni - li, že - ni - li,  
 kap - ku ví - na ne - mě - li.

2.  
 Přiletěl k nim slavíček,  
 bzum, bzum, slavíček,  
 přines vína žejdlíček,  
 bzum, bzum žejdlíček.

4.  
 Komár leží v komoře,  
 bzum, bzum, v komoře,  
 muška pláče na dvoře,  
 bzum, bzum, na dvoře.

3.  
 Komáři se opili,  
 bzum, bzum, opili,  
 až komára zabili,  
 bzum, bzum, zabili.

5.  
 Neplač muško, co ti je ?  
 Bzum, bzum, co ti je ?  
 Však ti komár ožije,  
 bzum, bzum, ožije.

## Komáři se ženili

dřívka

kap-ku ví-na kap-ku ví-na kap-ku ví-na kap-ku ví-na

rumba koule

že-ni-li že-ni-li že-ni-li že-ni-li

bubínek

rolničky

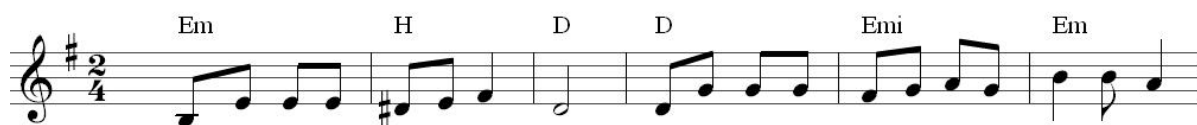
bzum bzum bzum bzum bzum bzum bzum bzum



*nakreslila Anetka Fardová*



## Muzikanti, co děláte ?



1. Mu-zi-kan-ti co dě-lá - te? Mu-zi-kan-ti, co dě-lá-te, aj, má-te



hus-le a ne-hrá-te, aj, má-te hus-le a ne-hrá - te!

2. Zahrejte mně na husličky  
a rozveselte ty družičky.
3. Zahrejte mně na cimbále  
ať moja milá veselá je.

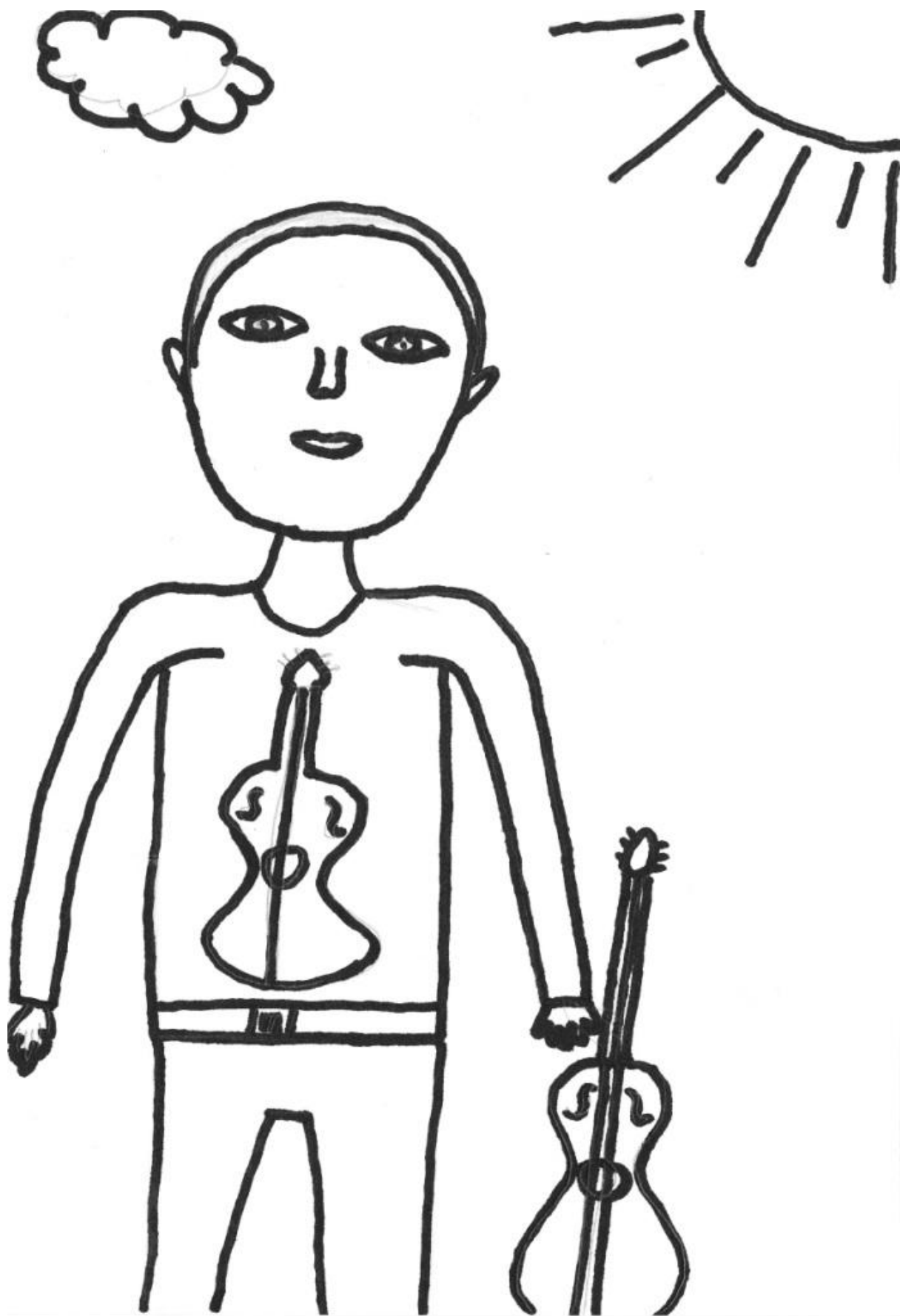
4. Zahrejte mně na tu basu  
a rozveselte všecku chasu.
5. Zahrejte mně všeci spolu  
a vyprovodte mně až k domu.

## Muzikanti, co děláte ?

činelky

zvonkohra

Muzikanti, co dělá - te? Muzikanti, co děláte, aj, máte husle  
a nehráte, aj, máte husle a nehrá - te!



*nakreslila Leila Hallal*

Poznáním k udržitelnému rozvoji regionu - Místo, kde žijeme  
grantový projekt č. CZ.1.07/1.1.07/02.0189

# Okolo Frýdku

Pochodem

Slezská



1. O-ko-lo Frýd-ku ces-ti - čka, o-ko-lo Frýd-ku ces-tič - ka



a na ní se ze - le-ná, a na ní se ze - le-ná tra-vič - ka.

2.

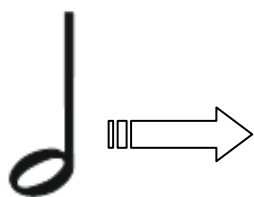
|: Když jsem šel po ní jedenkrát, :|  
 |: slyšel jsem tam muziku :| pěkně hrát.

3.

|: Muzika hrála, břinkala, :|  
 |: moje ze všech nejmilejší :| plakala.

4.

|: Muziko, nehrej, nebřinkej, :|  
 |: moje ze všech nejmilejší :| neplakej.



*Přečti si třetí sloku a na výkres nakresli  
 hudební nástroje, které „břinkají“*

## Okolo Frýdku

1. dřívka

ce - stič - ka      ce - stič - ka

2. dřívka

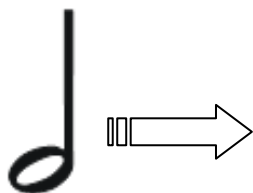
o - ko - lo      o - ko - lo      o - ko - lo      o - ko - lo

bubínek

na      na      na      na

činelky

ní      ní      ní      ní



*Nakresli na výkres obrázek k této písničce.*

## Pásla husy pode dvorem

Moravská



1. Pá-sla hu - sy po-de dvo - rem, sa-ma se dě - la



pod ja - vo - rem, pod ja - vo - rem.

2.

|: Jeli tudy čtyři páni, :|  
 |: Pojed' pasačko, pojed' pasačko,  
 pojed' s námi, pojed' s námi :|

3.

|: Já bych s vámi ráda jela. :|  
 |: Komu bych husy, komu bych  
 husy zanechala, zanechala ? :|

4.

|: Pusť ty husy po voděnce, :|  
 |: ony doplují, ony doplují k tvé  
 maměnce, k tvé maměnce. :|



*nakreslila Anetka Fardová*

## Pásla husy pode dvorem

drhlo

bubínek

činelky

zvonkohra

Pásla husy pode dvo - rem

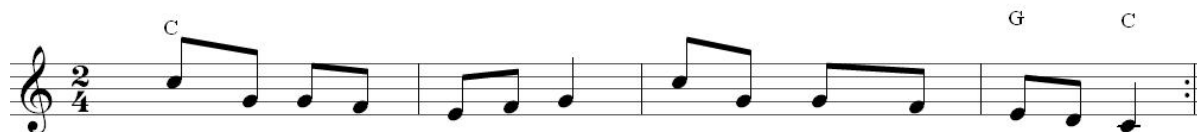
sama se - děla pod javo - rem pod javo - rem.



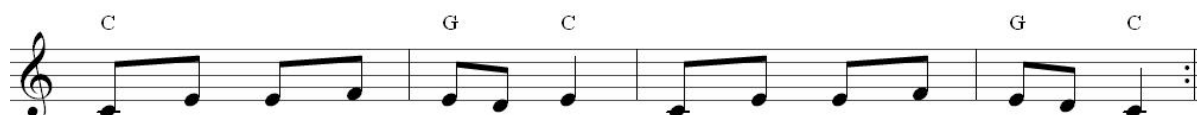
*Ve výtvarné výchově vytvoř obrázek  
z barevných javorových listů.*

## Pásli ovce valaši

Pochodem



1. Pás-li ov-ce va-la-ši, pri bet-lem-skom sa-la-ši.



Haj-dom, haj-dom, tyd-li dom, haj-dom, haj-dom, tyd-li dom.

2.

Anděl se jim ukázal,  
do Betléma jít kázal.

3.

Vstaňte hore a chodte,  
Pána Krista najdete.

4.

On tam leží v jesličkách  
ovinutý v plenčičkách.

5.

Maria ho kolíbá,  
svatý Josef mu zpívá.

## Pásli ovce valaši

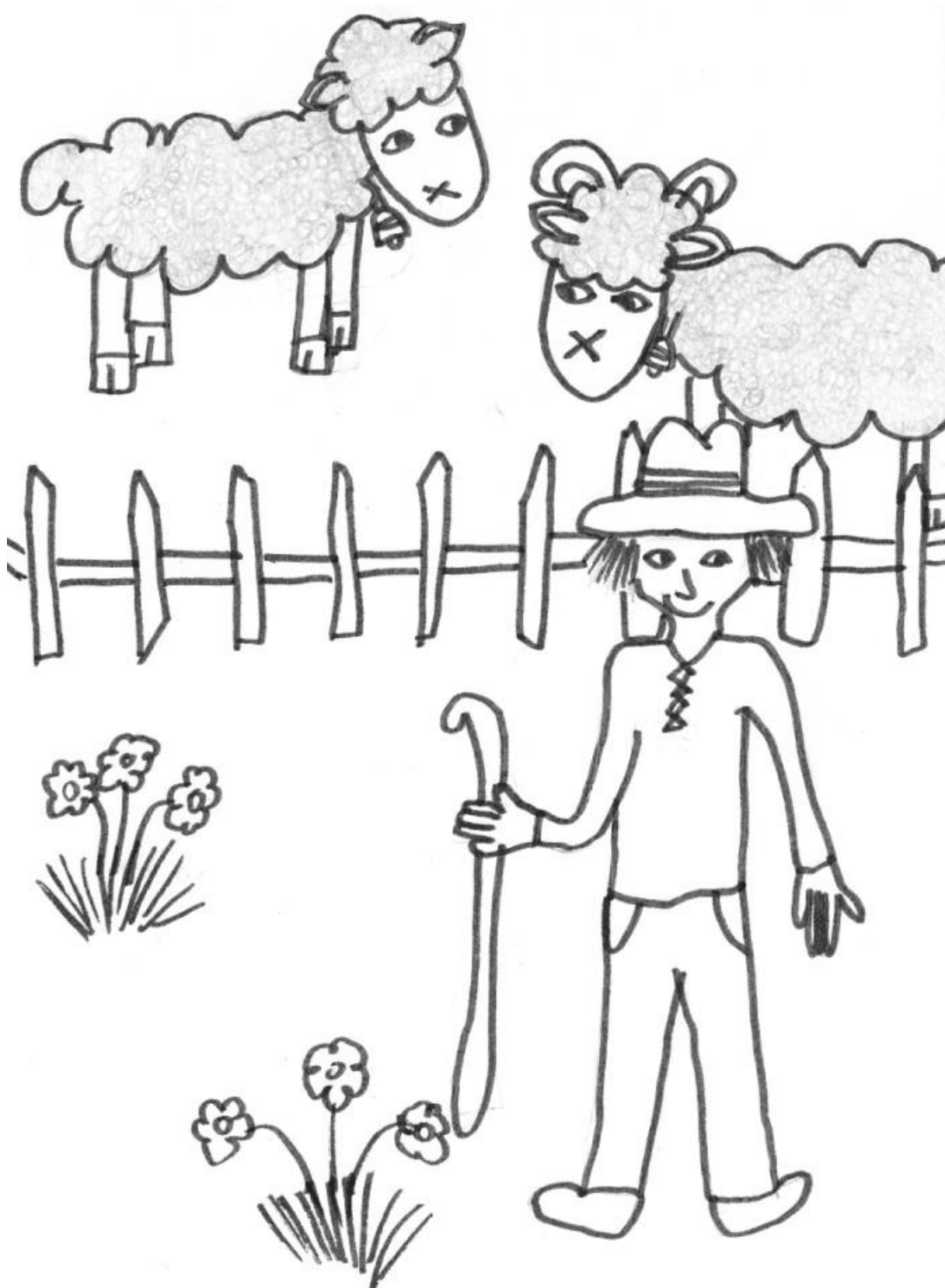
dřevěný blok

va-la-ši va-la-ši va-la-ši va-la-ši

dřívka

pá-sli ov-ce pá-sli ov-ce pá-sli ov-ce pá-sli ov-ce

triangl



*nakreslila Markéta Kulišťáková*

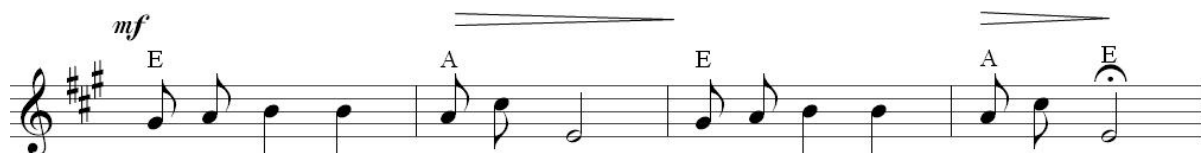


## Pod našima vršíčkama

z Hodslavic, upravil V.Ptáček



1.Pod na-ši-ma vr - ší - čka - ma lú - ka ze - le - ná,  
na ní ro-ste ro-zma - rý - na, pě-kný vr-šek má.



Já ho mu-sím u - tr-hnúť, dy-by aj měl za-hy-núť.



A na te-be mo-ja mi - lá ně-za-po - me - nu.

2.

Utrhnul sem rozmarýnu, ta mi uvadla,  
miloval sem pěknú cěrku, ta mňa něchala.  
Edem počkaj, cěrko má,  
šak ostaněš svobodná !  
Já si najdu cěrku inší, kerá budě má.

## Pod našima vršíčkama

triangl

zvonkohra



Pod našima vršíčkama lúka zele - ná,  
na ní roste rozmarýna, pěkný vršek má.  
já ho musím utrhnút, dyby aj měl zahynút.  
A na tebe moja milá nězapome - nu.



**Nakresli, jak si představuješ krajinu,  
o které se zpívá v písničce.**

## Rožnovské hodiny

Zvolna, vázaně

Moravská od Rožnova

*mf*

Ro-žnov-ské ho-di-ny smut-ně bi - jú, že ňa s mo -  
jú mi-lú, že ňa s mo - jú mi-lú roz - vá - d'a - jú.

2.

|: Ale nerozvedú, nebojím sa, :|

|: |:přide ta hodinka, :| ožením sa. :|

3.

|: Ožeň sa, synečku, s Pánem Bohem, :|

|: |: vyber si děvčátko:| sobě roveň. :|

4.

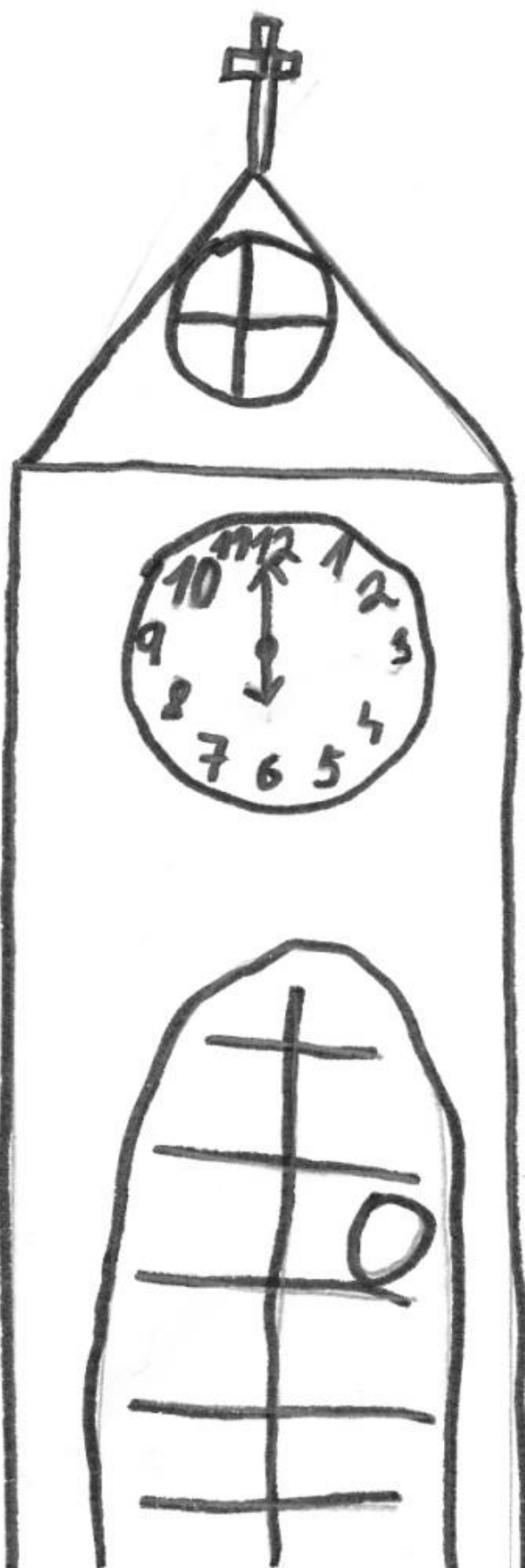
|: Šak sa já ožením, ty sa nezvíš, :|

|: |: ty moje ohlášky:| nezastavíš. :|

## Rožnovské hodiny

dřívka

ho - di - ny ho - di - ny ho - di - ny ho - di - ny  
bim bim bim bim  
bam bam



*nakreslila Eva Kubáňová*

## Spi, Janíčku, spi

Mírně Slezská

*p* C F C C F C C G C G



Spi, Ja-ní-čku spi, dám ti jab-ka tři. Jed-no bu-de čer-ve-né

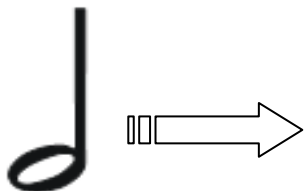
C G C G C G G C



a to dru-hé ze-le-né, spi, Ja-ní-čku spi, o-čič-ka za - vři.

*Úkol pro prvňáky a druhéky:*

Jakou barvu mělo třetí jablíčko?



*Úkol pro starší:*

Vymysli krátkou pohádku nebo básničku,  
ve které budou hlavní postavou tři  
jablíčka.

## Spi, Janíčku, spi

činelky

triangl

zvonkohra

Spi, Ja - níčku, spi, dám ti jabka tři.

Jedno bude červené a to druhé zelené.

Spi, Janíčku, spi, očička za - vři.



*Na výkres namaluj obrázek k této písničce.*

## Tráva neroste

Pochodem

Valašská

The musical score is written in 2/4 time. It consists of three staves of music. The first staff starts with a *mf* dynamic and a *C* chord, followed by a *f* dynamic and a *C* chord. The second staff starts with a *G* chord, followed by a *C* chord, then a *mf* dynamic and an *F* chord, and ends with a *C* chord. The third staff starts with a *G* chord, followed by a first ending bracket with a *C* chord, and a second ending bracket with a *C* chord.

1. Tráva ne-ros - te, e-nem za vo - dú, tam, kde rož-nov - ští  
mlá - den - ci i dú. Tram - tá - ra, tram - tá - ra,  
tram - tá - ra - ra ra - ta - ta - ta, ra.

2.

Aj, idú, idú, enem někeří,  
keří nosijú na hlavách peří.

3.

Na hlavách peří, bílé klobúky,  
oni sa nesú jako panenky.

4.

Stávaj, má milá, bež pro vodičku,  
Janíček čeká, dá ti hubičku.

5.

A já nestanu, hlava ňa bolí,  
co sem sa točila s tebú v tom koli.

6.

S tebú v tom koli, při tej muzice,  
co si synečku plakal velice.

## Tráva neroste

dřívka

$\frac{2}{4}$

ne - ro - ste ne - ro - ste ne - ro - ste ne - ro - ste

bubínek

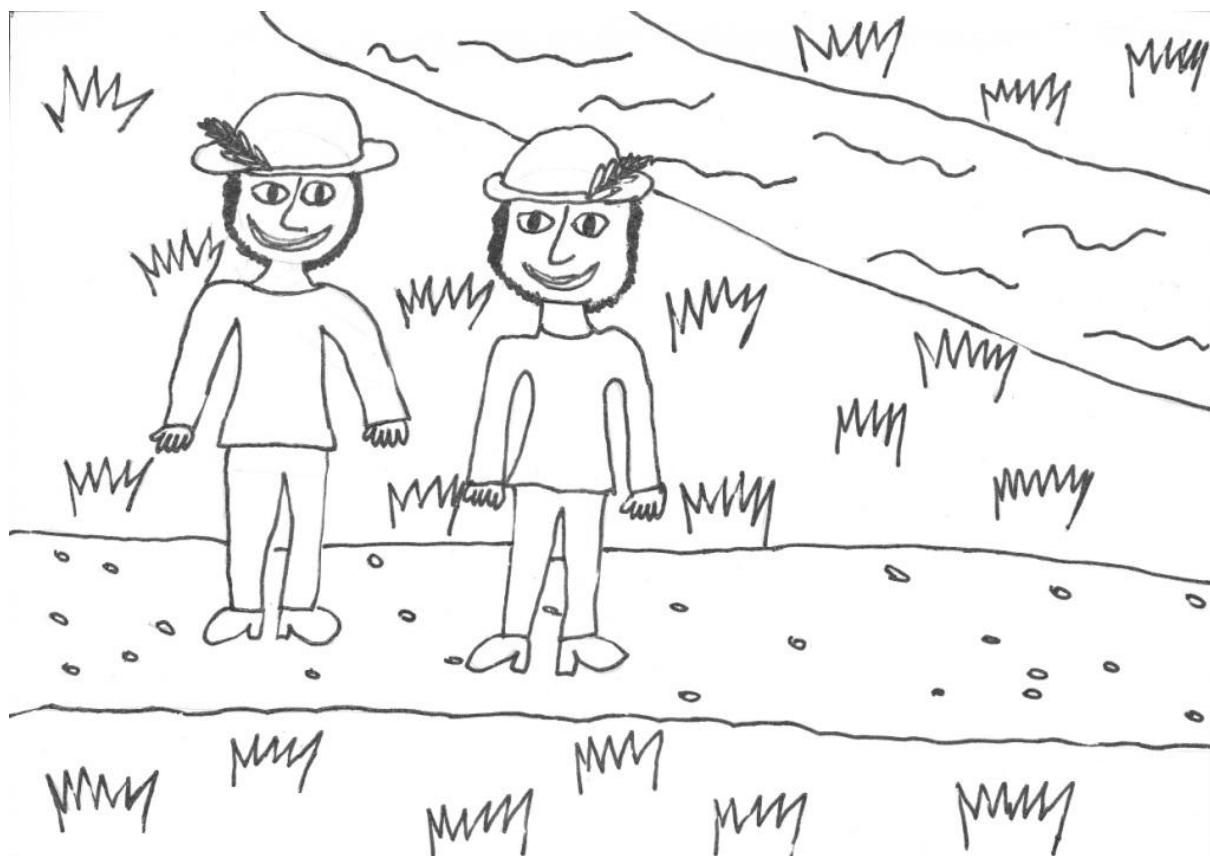
$\frac{2}{4}$

trá - va trá - va trá - va trá - va

činelky

$\frac{2}{4}$

trá trá trá trá



nakreslila Daniela Škyvarová



## Ut'al bučka



1. U - ťal buč - ka u po - tů - čka, ne - do - ťal ho,



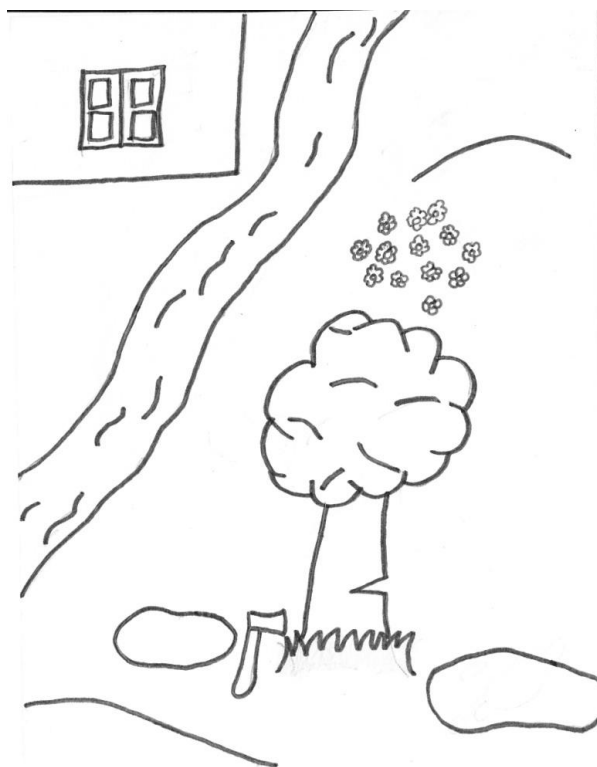
mi - lo - val jsem hez - ké děv - če, ne - dos - tal ho.



Tu - li máš, má pa - nen - ko, dva krej - ca - ry



na jan - ča - ry. tu - li máš groš.



*nakreslila Anička Bednářová*

## Uťal bučka

dřívka

u po - tůčka u po - tůčka u po - tůčka u po - tůčka

bubinek

sek sek sek sek

činelky

bum bum bum bum

zvonkohra

Uťal bučka u po - tůčka, nedoťal ho,  
milo-val jsem hezké děvče, nedostal ho.

Tuli máš, má panenko, dva krejčary na jančary,

tuli máš groš.



*Zopakujte si v prvouce nebo  
v přírodovědě, jak vypadají plody  
listnatých stromů: bukvice, žalud a šípek*

## Už ty pilky dořezaly

Vesele

Slezská



1. Už ty pil-ky do-ře-za-ly, už ty mlyn-ky do-mle-ly,



už sed-la-ci vy-mla-ti-li, ma-ju prazd-ne sto-do-ly.

2.

Jura enem poskakuje,  
Hanka se zas jen toči,  
muzikanti podřimují,  
hrom ať do nich uhodi.



nakreslil Daniel Šrámek

## Už ty pilky dořezaly

dřívka

2/4

do - ře - za - ly    do - ře - za - ly    do - ře - za - ly

bubínek

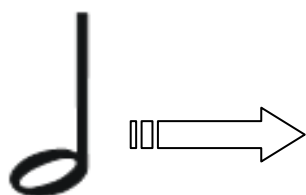
2/4

pil - ky    pil - ky    pil - ky

triangl

2/4

už    už    už



*Nakresli na výkres obrázek ke druhé sloce.*

## Voděnka studená

Zvolna

Moravská

1. Vo - děn - ka stu - de - ná ja - ko led, ja - ko led,  
ne - mo - žu má mi - lá, na te - be za - po - mět.

2.

Jednú zapomenu, poduhěj zpomenu,  
potřetí, má milá, slzy mne polejů.

## Voděnka studená

shaker

triangl

zvonkohra

Voděnka studená jako led, jako led,  
nemožu má milá na tebe zapo - mět.



*nakreslila Karolína Durajová*

## Zarustaj mi chodničku

Volně

z Kopřivnice, upravil V.Ptáček



1. Za-ru-staj mi chod-ni - čku, tu ze-le-nu tra-vi - čku,



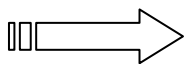
hu - stym bu - čim, ja sa s te - bu muj sy - ne - čku lu - čim.

2.

Když si ty k nám chodíval,  
dycky si mi sluboval,  
že mě vezmeš,  
a včil ty mě můj synečku něchceš.

3.

Ty si hledáš takové,  
co ma šaty hedvabne,  
ja jich němam,  
ja sa ešče muj synečku něvdam.



*Přemýšlej a vysvětli, proč je dívka v písni smutná?*

## Zarustaj mi chodničku

zvonkohra 1



Zarustaj mi chodni - čku, tu zelenu travi - čku,



hustym bučim, ja sa s tebu muj synečku lučim.

zvonkohra 2



Zarustaj mi chodni - čku, tu zelenu travi - čku,



hustym bučim, ja sa s tebu muj synečku lučim.



*Na výkres nakresli, čím vším může  
v lese zarůstat chodníček.*